# ISTITUTO TECNICO TECNOLOGICO STATALE "SILVANO FEDI – ENRICO FERMI"

ш

### SCHEDA PROGETTO PTOF 2022 - 2025

### 1. Denominazione progetto

Percorsi, Cultura, Territorio e Organizzazione - Dalla Storia ... al nostro territorio (P.C.T.O. in LAB – valido anche per il P.C.T.O. "protetto" in SuperLAB

### 2. Responsabile del progetto e coordinatore didattico

Prof. Marcello Guardabascio

Prof.ssa Maria Rocca – Prof. Fabio Panconi

#### 3. Obiettivi

Obiettivi: Il corso offre agli studenti la possibilità di preparare, attraverso utilizzo di supporti tecnologici, ricerche storiche (di argomenti delle varie discipline scolastiche ...!!!) mirate a determinati periodi prescelti, col fine ultimo di esaminare particolari esempi da studiare sul nostro territorio.

Destinatari: Studenti dell'Istituto di tutte le classi con particolare riferimento agli studenti con disabilità.

La realizzazione del progetto sarà orientata a perseguire il miglioramento dell'offerta formativa, della qualità dell'azione educativa e didattica e della professionalità negli interventi mirati, con una sempre maggiore attenzione alle specifiche difficoltà degli alunni e ai diversi stili cognitivi.

Un'azione educativa mirata in grado di rapportarsi alle potenzialità individuali di ciascun alunno permette di valorizzarne le differenze per trasformarle in risorse, favorendo in tal modo l'inserimento degli alunni all'interno della realtà scolastica e il raggiungimento dell'autonomia nei suoi diversi aspetti.

- sperimentare nuove competenze in ambito operativo espressivo;
- realizzare attività individuali e/o in gruppo;
- saper leggere carte e mappe e saperle realizzare;
- saper leggere e produrre carte tematiche;
- conoscere le caratteristiche fisiche del territorio;
- conoscere gli elementi della natura e per utilizzarli nella progettazione;
- conoscere e utilizzare strumenti tecnici e tecnologici per la progettazione;
- esplorare virtualmente il territorio, con le sue caratteristiche fisiche, come supporto alla conoscenza e alla progettazione;
- sviluppo delle conoscenze nel campo del designer della produzione di presentazioni multimediali (es. PowerPoint ... etc.).

#### Inoltre:

acquisizione di una maggiore consapevolezza dell'ambiente in cui si vive; incremento della partecipazione alla vita sociale; sviluppo di rispetto e cura nei confronti degli ambienti in cui avvengono le esperienze di apprendimento (scuola, museo, monumenti, edifici storici, giardino, ...); diffusione di una cultura ecologica; conoscenza del territorio e sviluppo del senso di appartenenza ad una comunità; raggiungimento degli obiettivi didattici specifici delle discipline; potenziamento delle competenze di cittadinanza attiva e di inclusione sociale per superare le situazioni di svantaggio socioculturale; uso consapevole delle tecnologie; miglioramento del benessere psicofisico di studenti e docenti.

### 4. Descrizione del progetto

Argomenti del corso:

- ricerca storica su un periodo prescelto (es. medioevo, rinascimento, --- etc.);
- ricerca della documentazione, sia attraverso testi che sul web;
- ricerca di immagini (anche eventualmente da realizzare in sito) e di video;
- ricerca sul territorio con esempio di monumento, area, piazza, o altro da inserire nel periodo storico studiato (es. Cattedrale, piazza del Duomo ... altro)
- \_ impaginazione della documentazione utilizzando software specifici tipo MS Word e MS Power Point editing di immagini e dei video con software appropriati;
- \_ preparazione ed impaginazione della documentazione finale con il fine di poterla esporre nelle proprie classi, durante le lezioni.

### Svolgimento:

Il lavoro potrà essere svolto sia da un singolo studente oppure anche da gruppi di lavoro, composti da 2/3/4 studenti ed ogni gruppo prenderà in esame un suo specifico argomento.

Manifestazioni/Eventi: Eventuale partecipazione ad eventi tipo il "Sì geniale".

## \* POSSIBILITÀ DI ESTENDERE IL PROGETTO A TUTTE LE DISCIPLINE AFFRONTANDO VARII ARGOMENTI.

### 5. Metodologia

Sono previste attività laboratoriali singole, a coppie e in gruppo.

Gli studenti che parteciperanno al progetto saranno seguiti da docenti del SuperLab e/o dai docenti delle altre discipline a seconda delle aree tematiche scelte.

Le attività sono rivolte a tutti gli studenti dell'Istituto Scolastico e in modo particolare ad alunni con disagio o disabilità, con particolare attenzione allo sviluppo dell'autonomia e delle attività ludico-pratiche.

Sarà posta particolare attenzione nell'implementare positivamente la collaborazione tra studenti e interconnettere le varie abilità nella predisposizione ad operare in gruppo.

### 6. Durata e periodo di svolgimento

Durata: intero anno scolastico

Periodo:

Anno Scolastico: 2024 – 2025 e seguenti.

### 7. Risorse umane

Docenti di potenziamento assegnati al SuperLAB (sede Fedi e succursale Fermi);

### 8. Valutazione

Saranno considerati partecipazione attiva ed interesse alle attività proposte e realizzazioni pratiche.

### 9. Beni e servizi

Laboratorio **SuperLAB** - sede FEDI

Laboratorio **SuperLAB** - sede FERMI

Materiale di cancelleria (carta, cartoncini, filamenti di varie colorazioni per stampante 3D, consumabili per stampanti a getto d'inchiostro e per plotter, etc.)

# ISTITUTO TECNICO TECNOLOGICO STATALE "SILVANO FEDI – ENRICO FERMI"

### 10. Costi totali e risorse finanziarie

Attività funzionali all'insegnamento

Attività di Insegnamento: Docenti del SuperLAB e/o di sostegno e Docenti del Dipartimento di Costruzioni

Personale ATA

Beni e servizi: materiali di cancelleria e di consumo - €. 500,00

Pistoia, 8 ottobre 2024

Il Responsabile del Progetto:

prof. Marcello Guardabascio

Riservato all'Ufficio:	Costi ammessi: